

## **ANNEX VIII**

### **CURRÍCULUM DE LES PROVES D'ACCÉS ALS CICLES FORMATIUS DE GRAU SUPERIOR D'ARTS PLÀSTIQUES I DISSENY**

#### **1\_Àmbit lingüístic:**

##### **Llengua i Literatura Castellana/Valenciana**

##### **Sabers bàsics**

##### **Bloc 1: Llengua i ús.**

- Situació actual de les llengües en el món. Desenrotllament sociohistòric i situació actual del català, de l'espanyol i de la resta de les llengües d'Espanya.
- Varietats geogràfiques del català i de l'espanyol.
- Sociolectes i registres. Caracterització lingüística i d'ús. L'estàndard.
- Prejuís i estereotips lingüístics. Actituds lingüístiques i assertivitat.
- Fenòmens de contacte de llengües: bilingüisme, plurilingüisme. Diglòssia. Drets lingüístics. Normalització lingüística. Sostenibilitat lingüística.

##### **Bloc 2: Estratègies comunicatives.**

- Estratègies per a adaptar el discurs a la situació comunicativa: grau de formalitat i caràcter públic o privat; distància social entre els interlocutors; propòsits comunicatius i interpretació d'intencions; canal de comunicació i elements no verbals de la comunicació; gèneres discursius de l'àmbit social i educatiu.
- Estratègies de detecció i ús d'un llenguatge verbal i icònic no discriminatori.
- Mitjans de comunicació en paper i digitals. Les xarxes socials.
- Riscos de desinformació, manipulació i vulneració de la privacitat en la xarxa.
- Biaixos mediàtics. Notícies falses i desinformació. La postveritat o mentida emotiva. *Clickbait*.
- Fonts d'informació de tipus acadèmic.
- L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.
- Adequació del registre a la situació de comunicació.
- Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals.
- Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.
- Ús de fonts terminològiques, manuals de consulta i de correctors, en suport analògic o digital.

- Formes gramaticals i funcions sintàctiques.
- Estratègies de lectura profunda o interpretativa i crítica de textos literaris i no literaris en entorns digitals i analògics.
- Valoració de la forma i del contingut del text.
- Estratègies del procés d'expressió escrita i multimodal: planificació, textualització, revisió i correcció/edició.

-

### **Bloc 3: Lectura i literatura.**

- Experiència personal, lectora i cultural, i vincles entre l'obra llegida i aspectes de l'actualitat, i altres manifestacions literàries o artístiques.
- Interpretació argumentada dels valors culturals, estètics i de gènere de textos i obres. Lectura amb perspectiva de gènere.

### **Criteris d'avaluació**

- Analitzar i categoritzar la diversitat lingüística d'Espanya i del món, i de les dos llengües oficials de la Comunitat Valenciana usant nocions de sociolingüística, i contrastant els equilibris i desequilibris en diferents àmbits i discursos orals, escrits i multimodals.
- Valorar la importància del coneixement i l'ús del valencià com a llengua pròpia del territori i fer un ús efectiu i conscient en les diferents situacions comunicatives de l'àmbit personal, social, educatiu i professional.
- Mostrar interès i respecte per les diverses varietats lingüístiques, identificant i contrastant les seues característiques principals, i diferenciant-les d'altres varietats en diferents contextos d'ús.
- Qüestionar prejuís i estereotips lingüístics i lluitar en contra seua a partir de l'anàlisi de la diversitat lingüística de l'entorn, de les llengües en contacte, i dels drets lingüístics individuals i col·lectius, amb una actitud de respecte i valoració de la riquesa intercultural, plurilingüe i de diversitat dialectal.
- Identificar i rebutjar, de manera autònoma, reflexiva i argumentada, els usos discriminatoris i manipuladors de la llengua a partir de la reflexió i l'anàlisi dels elements verbals i no verbals utilitzats en el discurs.
- Usar de manera progressivament precisa un llenguatge no discriminatori, no manipulatiu, veraç, honest, no agressiu i ètic en els diferents processos de producció discursiva, d'interacció i de mediació, en els àmbits personal, educatiu, social i professional.

- Llegir, interpretar i valorar, de manera pautada, textos escrits i multimodals complexos, amb atenció preferent a textos acadèmics i dels mitjans de comunicació, avaluant la seua qualitat, fiabilitat i la idoneïtat del canal utilitzat.
- Aplicar estratègies en textos complexos per a identificar el sentit global i la informació rellevant, l'estructura i la intenció de la persona emissora, realitzant les inferències oportunes i amb diferents propòsits de lectura.
- Valorar críticament i de manera autònoma la forma i el contingut dels textos, la intenció de l'emissor i l'eficàcia dels procediments comunicatius usats.
- Produir, de manera autònoma, i amb estil propi, textos acadèmics escrits i multimodals que responguen a la situació comunicativa amb adequació, coherència, cohesió i correcció sobre temes curriculars o d'interés social i cultural.
- Utilitzar coneixements i estratègies variades per a enriquir els textos, i atendre els aspectes discursius, lingüístics i d'estil, amb precisió lèxica, incloent la terminologia específica corresponent i la correcció ortogràfica i gramatical.
- Demostrar empatia i respecte per les necessitats, idees i motivacions d'altres interlocutors, afegint argumentacions amb capacitat crítica i creativa.
- Transmetre per escrit la idea, els punts principals i altres dades rellevants de situacions comunicatives relatives a temes d'interés general, personal o d'actualitat, amb una estructura clara i en una varietat estàndard.
- Reflexionar de manera guiada, i utilitzant el metallenguatge adequat, sobre les formes lingüístiques presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per a produir-los.
- Reflexionar de manera progressivament autònoma i utilitzant amb precisió el metallenguatge adequat, sobre els usos discursius presents en discursos orals, escrits i multimodals en contextos personals, socials, acadèmics i professionals, per a comprendre'ls i per a produir-los.

## **Anglès**

### **Sabers bàsics**

#### **Bloc 1: Llengua i ús.**

- Funcions comunicatives bàsiques adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: descripció de persones, objectes i llocs; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; expressar parcialment el gust o l'interés i emocions bàsiques; narració d'esdeveniments passats, descripció de situacions presents, i expressió i predicció de successos futurs; expressar l'opinió i la possibilitat.
- Funcions comunicatives d'ús comú adequades a l'àmbit i al context comunicatiu: descripció i caracterització de persones, objectes, llocs, fenòmens i esdeveniments; situar esdeveniments en el temps; situar objectes, persones i llocs en l'espai; expressar parcialment el gust o l'interés i emocions; narrar esdeveniments passats, descriure situacions presents i expressar successos futurs; expressar l'opinió, les preferències, l'habilitat i la possibilitat; argumentacions senzilles; fer hipòtesis i suposicions; expressar la possibilitat, la incertesa i el dubte; reformular i sintetitzar.
- Principis del funcionament de les llengües quant al lèxic, les regles gramaticals i les varietats lingüístiques.
- Comparació i contrast dels principis del funcionament de les llengües quant al lèxic, les regles gramaticals i les varietats lingüístiques.
- Unitats lingüístiques d'ús comú i significats associats a estes unitats, com ara l'expressió de l'entitat i les seues propietats, quantitat i qualitat, l'espai i les relacions espacials, el temps i les relacions temporals, l'afirmació, la negació, la interrogació i l'exclamació, i relacions lògiques elementals.
- Models contextuais i gèneres discursius d'ús comú en la comprensió, la producció i la coproducció de textos orals, escrits i multimodals, breus i senzills, literaris i no literaris: característiques i reconeixement del context (participants i situació), expectatives generades pel context, organització i estructuració segons el gènere, la funció textual i l'estructura.
- Lèxic d'ús comú i d'interés per a l'alumnat, relatiu a identificació personal, formació, relacions interpersonals i familiars, estats de la vida, llocs i entorns pròxims, viatges i ciutats, oci i temps lliure, vida quotidiana, salut, malalties comunes, hàbits saludables i activitat física, menjar, comunicació, vivenda i llar, clima i entorn natural, tecnologies de la informació i la comunicació, art, oci, servicis, botigues, crim i justícia, anglofonia en el món, ciència i tecnologia.

- Convencions ortogràfiques bàsiques i significats i intencions comunicatives associats als formats, patrons i elements gràfics.
- Consciència sobre les similituds formals i les diferències de significats entre llengües (préstecs, cognats, falsos amics).
- Reflexió sobre similituds formals i diferències de significats (préstecs, cognats, falsos amics) i la seua aplicació en diferents contextos comunicatius.

## **Bloc 2: Estratègies comunicatives.**

- Estratègies d'ús comú per a la planificació, l'execució, el control i la reparació de la comprensió, la producció i la coproducció de textos escrits.
- Convencions i estratègies conversacionals d'ús comú, per a iniciar, donar aclariments i explicacions, reformular, comparar i contrastar, resumir, col·laborar.

## **Bloc 3: Cultura i societat.**

- Aspectes socioculturals i sociolingüístics d'ús comú relatius a la vida quotidiana, les condicions de vida i les relacions interpersonals; convencions socials bàsiques; llenguatge no verbal, cortesia lingüística i etiqueta digital; cultura, costums i valors propis de països a on es parla la segona llengua estrangera.
- Valoració crítica de les diferències en la comunicació no verbal entre les diferents llengües i cultures.
- Adaptació del repertori comunicatiu propi al context social i cultural en el qual es desenrotlla la comunicació.
- Estratègies bàsiques per a entendre i apreciar la diversitat lingüística, cultural i artística, atenent valors ecosocials i democràtics.
- Reconeixement de les diferències i la diversitat plurilingüe i intercultural.
- Respecte i valoració crítica de les diferències i de la diversitat plurilingüe i intercultural.
- Diferències entre llengua i societat, varietats lingüístiques, diferents registres (estàndard, informal i formal).
- Estereotips d'altres cultures en les quals es parla la segona llengua estrangera i contrast amb els estereotips de la llengua pròpia.
- Patrons culturals d'ús comú propis de la llengua estrangera.
- La segona llengua estrangera com a mitjà de comunicació interpersonal i internacional, com a font d'informació i com a ferramenta de participació social i d'enriquiment personal.

## **Criteris d'avaluació**

Competència específica. Multilingüisme i interculturalitat.

- o Identificar les diferències i les similituds entre diferents llengües, sobre aspectes bàsics del seu funcionament, de manera autònoma.
- o Utilitzar, amb iniciativa, creativitat i de manera crítica, els coneixements i les estratègies que formen el seu repertori lingüístic.
- o Comparar la diversitat lingüística i cultural pròpia de països a on es parla la segona llengua estrangera mostrant interès per a comprendre elements culturals i lingüístics dels àmbits personal, social, acadèmic i professional.
- o Actuar de manera respectuosa i empàtica en situacions interculturals, avaluant i rebutjant qualsevol classe de discriminació, prejudi i estereotip.

Competència específica. Comprensió escrita.

- o Interpretar amb autonomia i iniciativa textos escrits i multimodals informatius, expositius, descriptius, narratius, argumentatius i literaris, sobre assumptes de l'àmbit personal, social, professional i acadèmic.
- o Identificar el tema principal, les idees secundàries de textos escrits, així com els seus significats explícits i implícits de caràcter lingüístic i la seua relació amb la informació de caràcter extralingüístic.
- o Inferir el significat de vocabulari i valorar, de manera crítica, el contingut, la intenció i les característiques discursives de textos escrits i multimodals, especialment dels textos acadèmics, de mitjans de comunicació i de ficció.

Competència específica. Expressió escrita.

- o Produir textos escrits coherents, cohesionats i correctes, molt organitzats, utilitzant tant el registre formal com l'informal segons la tipologia textual i la situació comunicativa, sobre temes de l'àmbit personal, social, familiar, acadèmic i professional amb la finalitat d'informar, narrar, descriure, fer prediccions, opinar i argumentar.
- o Mostrar un bon control sobre un repertori limitat d'estructures sintàctiques comunes, i seleccionar els elements adequats de coherència i de cohesió textual per a organitzar el discurs de manera senzilla però eficaç.

## **Francés**

### **Sabers bàsics**

#### **Continguts funcionals.**

- Descriure i comparar persones i objectes.
- Demanar i generar informació sobre esdeveniments.
- Resumir textos senzills.
- Narrar esdeveniments i fets presents, passats i futurs.
- Expressar les nocions d'existència i inexistència, presència o absència, disponibilitat o indisponibilitat, capacitat o incapacitat, quantitat, mesura i pes.
- Expressar certesa i dubte. Expressar un fet com a possible o impossible, probable o improbable, necessari o obligatori/prohibit, i com a conseqüència lògica d'un altre fet.
- Expressar opinió, sentiments, interès, preferència, fruïció, acord o desacord, lament i perdó.
- Demanar i donar instruccions.
- Suggestir, aconsellar i recomanar una actuació.
- Convidar a fer alguna cosa.
- Demanar/donar/denegar permís per a fer alguna cosa i perquè algú faça alguna cosa.
- Reproduir preguntes i informacions que algú ha fet o ha difós.
- Expressar intenció, desig, voluntat o decisió de fer alguna cosa, o que algú faça alguna cosa, i oferir-se o negar-se a fer alguna cosa.

#### **Àrees temàtiques**

- Informació personal, aspecte físic, caràcter, família, amics, interessos, etc.
- Professions i ocupacions: tipus de treball, lloc, formació, condicions, ingressos, etc.
- La vivenda: situació, tipus, mobiliari, servicis, etc.
- Educació, assignatures, escolarització.
- Oci: aficions, esports, música, premsa, cinema, teatre, etc.
- Viatges i mitjans de transport: vacances, hotels, idiomes.
- Relacions socials: invitacions, correspondència, etc.
- Salut, benestar i medi ambient: parts del cos, malalties, accidents i servicis mèdics.
- Botigues i llocs a on anar a comprar; aliments i begudes, roba, preus, mesures.
- Servicis: correus, telèfons, bancs, policia, etc.
- Llocs i països: accidents geogràfics, orientacions i distàncies.

## **Criteris d'avaluació**

### Competències específiques

1. Resumir textos descriptius, narratius o informatius, seqüenciant ordenadament les idees amb coherència discursiva, correcció ortogràfica i gramatical i amb el tipus de lèxic adequat.
2. Redactar textos descriptius, narratius o informatius senzills i de curta extensió, a partir del seu repertori propi, amb correcció textual, gramatical, ortogràfica, de manera estructurada i amb coherència discursiva.
3. Redactar qüestionaris breus per a obtindre informació i cartes senzilles dirigides a persones o institucions, amb correcció textual, gramatical, ortogràfica i de manera estructurada a partir d'una finalitat definida prèviament.
4. Formalitzar amb correcció i pulcritud qüestionaris, formularis i impresos habituals en la vida quotidiana.
5. Assenyalar el significat de paraules, elements de frases o frases a partir de la informació donada pel context i el bagatge lingüístic i cultural propi.
6. Respondre a qüestions relacionades amb la vida quotidiana, de manera escrita, amb correcció textual i gramatical.



## **2\_Àmbit no lingüístic:**

### **Història d'Espanya**

#### **Sabers bàsics**

##### **Bloc I: Societat en el temps.**

- La crisi de l'Antic Règim (1808 – 1833).
- La construcció de l'estat nació espanyol (1833 – 1874).
- Centralització política i administrativa de l'estat liberal.
- El constitucionalisme a Espanya.
- Estudi comparat dels règims liberals de la contemporaneïtat espanyola.
- Nous sistemes polítics: Restauració monàrquica (1874 – 1931).
- La transformació de la societat estamental en societat de classes: transformacions agràries i procés d'industrialització. La societat del segle XIX. Primers moviments socials.
- Les polítiques socials de l'Estat: economia i societat en el primer terç del segle XX.
- La II República i la transformació d'Espanya: reformes estructurals i els seus orígens.
- La Guerra Civil.
- El franquisme: conceptes de totalitarisme i autoritarisme.
- Fonaments ideològics del franquisme, relacions internacionals i etapes de la dictadura.
- L'exili, la repressió i els moviments de protesta.
- La presència de les dones en l'esfera pública.
- L'emancipació femenina i els moviments feministes.

##### **Bloc II: Reptes del món actual.**

- Memòria democràtica.
- Consciència de fets traumàtics del passat i de no repetició de situacions violentes i doloroses.
- Origen i evolució dels nacionalismes i regionalismes en l'Espanya contemporània.
- Autonomies.
- L'evolució de l'economia espanyola fins a l'actualitat.
- La Transició i la Constitució de 1978.
- Espanya a la Unió Europea: procés d'integració, situació actual, reptes socials, econòmics i polítics.
- Compromís institucional i ciutadà davant dels Objectius de Desenvolupament Sostenible.

### **Bloc III: Compromís cívic.**

-Consciència democràtica: exercici de valors cívics i participació ciutadana.

-L'europèisme: actitud participativa davant de programes i projectes comunitaris.

#### **Criteris d'avaluació**

Competències específiques

1. Comparar els diferents règims polítics de la història espanyola usant conceptes històrics, explicar els canvis i la continuïtat entre estos identificant les causes i reconèixer la seua petjada en el present.

1.1. Construir una síntesi cronològicament ordenada i coherent, usant els tèrmens adequats sobre fets, processos i personatges rellevants dels diferents règims polítics des de la fi de la monarquia absoluta fins a l'actualitat.

1.2. Elaborar juís propis sobre la distinta rellevància dels textos constitucionals dels diferents règims polítics, com a garantia dels drets i llibertats dels espanyols.

2. Buscar, identificar i seleccionar la informació referent a esdeveniments i processos històrics a partir de diferents fonts documentals, duent a terme una anàlisi crítica de la informació que proporcionen.

2.1. Utilitzar la informació contesa en diferents fonts documentals per a explicar processos històrics i per a entendre la seua transcendència en el món actual.

2.2. Detectar i rebutjar prejuís o estereotips no fonamentats en fets i sabers, sinó en opinions que no han sigut contrastades ni obtingudes a partir de fonts veraces.

3. Contrastar les identitats individuals amb les col·lectives, reconeixent l'existència d'identitats múltiples en construcció que s'han de respectar i valorar.

3.1. Analitzar l'origen de les identitats regionals i nacionals que s'han anat construint en la història contemporània espanyola, reconeixent la diversitat d'identitats, així com els diferents sentiments de pertinença i símbols comuns.

3.2. Identificar els principals processos polítics, culturals i administratius que han contribuït a la construcció de la nació espanyola.

4. Explicar l'evolució de l'economia espanyola, reconeixent els progressos aconseguits i les limitacions persistents en l'evolució del nivell de vida, les condicions laborals i la cohesió social al llarg del temps, així com la seua repercussió en la sostenibilitat, prenent en consideració les desigualtats socials i territorials.

- 4.1. Descriure l'evolució econòmica espanyola, tenint en compte la dels països del seu entorn, valorant els seus efectes quant a la desigualtat social, desequilibris territorials i degradació ambiental.
- 4.2. Elaborar juís propis sobre el procés de modernització econòmica i social en l'Espanya contemporània, a partir de l'anàlisi de fonts històriques i dels debats historiogràfics existents sobre el desenrotllament.
5. Reconéixer l'origen de la diversitat ideològica de les diferents cultures polítiques en l'evolució històrica espanyola.
  - 5.1. Identificar i contextualitzar les principals cultures polítiques, les seues formes d'organització i els seus projectes polítics, analitzant les motivacions que han conduït alguns subjectes a dur a terme diferents accions, així com les mesures consegüents adoptades per l'Estat.
6. Contextualitzar la posició espanyola en la història del món, assenyalant particularitats i semblances de la seua evolució històrica i tenint en compte els compromisos actuals amb l'europeïsm, la cooperació i la seguretat conjunta.
  - 6.1. Reconéixer el valor geoestratègic d'Espanya en l'evolució històrica contemporània, així com la seua influència en les relacions internacionals.
  - 6.2. Identificar els principals compromisos de l'Estat espanyol, tant els derivats de la seua integració a la Unió Europea com els que corresponen a un país compromés amb la cooperació, solidaritat i exercici de la ciutadania ètica.
7. Incorporar la perspectiva de gènere en l'anàlisi històrica, promovent actituds de reivindicació de la igualtat efectiva entre dones i hòmens.
  - 7.1. Introduir la perspectiva de gènere en l'observació i l'anàlisi de la realitat històrica, recuperant figures individuals i col·lectives que hagen contribuït a l'emancipació femenina i a l'equiparació de drets entre els dos gèneres.
  - 7.2. Identificar els mecanismes de dominació que han generat i mantingut la desigualtat entre hòmens i dones, els rols assignats i els espais d'activitats ocupats tradicionalment per les dones.
8. Reconéixer el valor del patrimoni cultural i històric com a conformador de la memòria col·lectiva, participant en l'elaboració i difusió de propostes que afavorisquen la seua preservació i valoració.
  - 8.1. Identificar les característiques més destacades dels elements patrimonials existents en la

història contemporània espanyola.

8.2. Participar en l'elaboració i difusió de propostes que afavorisquen la preservació i valoració del patrimoni històric, considerant-lo un bé comú que cal protegir.

## **Filosofia**

### **Sabers bàsics**

#### **Bloc 1: Introducció**

-El saber filosòfic: característiques, mètodes, etapes i disciplines.

#### **Bloc 2: Jo**

-El ser humà com a problema filosòfic.

-Diferents concepcions filosòfiques sobre el ser humà: material o espiritual, racional o passional, lliure o determinat, natural o cultural.

-Cultura i relació entre cultures: etnocentrisme, relativisme cultural i multiculturalisme, universalisme cultural i interculturalisme.

#### **Bloc 3: La meua relació amb el món**

-El problema de l'aparença i la realitat.

-El problema del coneixement; la seua possibilitat, proveïment i fonaments.

-El problema de la veritat.

#### **Bloc 4: La meua relació amb les altres persones**

-Acció: Principals teories ètiques. Dilemes morals. Drets humans.

-Participació: fonament de l'organització social i política. Fonaments filosòfics de l'estat de dret, democràtic i social. Ideals, utopies i distopies.

-Creació: el problema de l'art. El problema de la bellesa. El paper polític de l'art.

#### **Bloc 5: Filosofia i actualitat**

-El problema de la identitat personal: identitat digital i transhumanisme.

-Desinformació i el fenomen de la postveritat.

-Objectius de Desenvolupament Sostenible.

-Consum responsable.

-Feminisme i feminismes.

-Interseccionalitat de les desigualtats i les discriminacions.

-Violències: directa, cultural i estructurals.

-Guerra i terrorisme.

## **Criteris d'avaluació**

### Competències específiques

1. Identificar problemes i formular preguntes sobre el ser humà des de l'especificitat i radicalitat de la perspectiva filosòfica.
2. Utilitzar de manera adequada l'argumentació, detectant els usos fal·laços, dogmàtics i esbiaixats en la defensa d'opinions i hipòtesis.
3. Visualitzar, denunciar i combatre les desigualtats incloent una mirada de gènere en l'anàlisi de les diferents teories i qüestions filosòfiques.
4. Identificar i analitzar problemes ètics i polítics des d'una perspectiva interseccional i elaborar propostes transformadores de la realitat d'acord amb els principis d'una societat igualitària i inclusiva.
5. Analitzar amb actitud crítica, constructiva, oberta i respectuosa la pluralitat d'idees, creences i emocions que intervenen en els conflictes humans, proposant una resolució dialogada i pacífica.
6. Identificar la diversitat de manifestacions artístiques, valorar-les com a motor del pensament crític i combatre els prejudis culturals sobre estes.
7. Analitzar críticament i qüestionar la legitimitat de les idees, valors i concepcions del món canòniques i donar visibilitat a aquelles que no s'han atés.